

Jannette Mateo

Jannette Mateo-Creadora y fundadora de la compañía de teatro Anacaona Theater en New York, es oriunda de San Juan de la Maguana, República Dominicana. Estudió Arte Dramático en la Escuela Superior de Arte, de Santo Domingo, Didácticas de las Artes mención teatro, conjuntamente con la Escuelas Superior de Arte y la Universidad Autónoma de Santo Domingo, Gestión Cultural, con la Universidad Autónoma de Santo Domingo y el Ministerio de Cuba. Docente de teatro en la Escuela de Bellas Artes de San Juan de la Maguana. Ha participado en varias obras de teatro como lo son: *“Amor Despiadado”*, de su autoría, *“Las 1001 Noches”*, *“La casualidad no existe”*, *“Las troyanas”*, *“La pasión de Cristo”*, *“El falso Cirineo”*, *“Primero lamoral”*, *“La agonía del difunto”*, *“Efigenia”*, *“Lisístrata odia la política”*, *“Belén”*, *“La vida de unos ricos”*. También ha participado en varios monólogos, entre ellos, *“Ella bailaba bolero”*, *“Me voy porque puedo”*, *“Gánate el cielo con Wanda”*, entre otros.